# Coohom手順書

更新日:2021年2月1日

※一部仕様が変更になっていることがございますので、ご了承ください。





仮想スタジオで撮影するイメージで、動画やカタログ用写真を作成する機能です。

静止画作成のレンダリングをする際にサーバに負荷がかかるため、動画・静止画作成回数に 制限があります。

\*通常のライセンスで動画作成した場合、30回まで

もくじ



# 1.フォトスタジオの起動



ホーム画面の左側メニューの「Photo Studio」をクリックして、フォトスタジオを起動します。





「Add Product」をクリックします。



# 2.製品の選択



①2③の順で製品を選択し、確定します。



# 3.スタジオ(シーン)の選択



「Studio」をクリックすると、仮想スタジオ(シーン)の一覧が表示されます。 撮影したいスタジオを選択し、「Photo」または「Video」をクリックします。 ※静止画⇒「4.静止画の編集」「5.静止画作成」 ※動画⇒「6.動画の編集」「7.動画作成」



「Photo」をクリックすると、静止画作成メイン画面が開きます。 撮影アングル一覧で、確認します。※この時点では、まだ家具は入れ替わっていません。



そのまま静止画を作成する場合は、「今すぐ撮影」をクリックします。 ソファが右上に表示されているソファと置き換わり、静止画作成画面が開きます。



配置・向きなど細かく編集したい場合は、右下の「編集スタジオ」をクリックすると、 編集画面が開きます。



# 4.静止画の編集





撮影する製品に置き換わるので、配置の微調整、小物の置換などを行います。 例)家具が壁に埋まっている、テーブル上の小物が浮いている・・等



# 4.静止画の編集



「カメラアングル(静止画)設定画面」が開きます。





画面右側のメニューで、カメラアングルや画角のサイズを調整します。





#### カメラアングル(静止画)設定画面



カメラ設定が完了したら、右下の「撮影を確認」をクリックし、静止画作成画面が開きます。



# 5. 静止画作成



# 静止画作成画面 7オトスタジオ あなたは取得します16写真 作成する静止画の枚数 アームレスソファーMILANスタジオは、アトラスシ タイトル ジームレスソファーMILANスタジオは、アトラスシ タイトル ジームレスソファーMILANスタジオは、アトラスシ タイトル

静止画のタイトルを入力し、撮影(静止画作成)を開始します。





この画面に戻り、作成操作は完了です。

※静止画作成は、1セット(十数枚)単位で作成されるため、作成には数時間かかります。 ※サーバー上でレンダリングを行うので、ログアウトしても構いません。



# 6. 動画の編集



「Video」をクリック後、「自動作成」または「手動作成」を選択します。 自動作成を選択すると、動画がプレビューされます。※ここではまだ家具は置き換わっていま せん。確認したら、「交換して撮影する」をクリックします。



家具が置き換わるので、プレビューを確認します。

そのまま動画を作成する場合は、中央の「確認」をクリックすると、動画作成画面が開きます。





「編集スタジオ」をクリックすると、編集画面が開きます。 「ビデオの編集」をクリックすると、カメラアングル(動画)設定画面が開きます。





#### 編集画面 • \* Ð I • Ð カメラの設定 **G** 🖸 Q -€ 3D -2D -

静止画同様、家具や小物の配置の微調整、小物の置換などを行います。 例)家具が壁に埋まっている、テーブル上の小物が浮いている・・等



## 6. 動画の編集



「カメラアングル(動画)設定画面」が開きます。

![](_page_20_Figure_1.jpeg)

![](_page_20_Picture_2.jpeg)

![](_page_20_Picture_3.jpeg)

#### 左上のメニューで、カメラアングルの編集が可能です。 ※・アングルの順番変更、追加・種類の変更・日光の色温度・角度調整など。

![](_page_20_Picture_5.jpeg)

![](_page_21_Figure_1.jpeg)

#### カメラアングル(動画)設定画面

、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	+- ズ 日光の調節	? ビルドの確認	[+ 編集スタジオ	日 保存します	×
ולגעע 🗹		Photostudio	動画の縮尺を選択する		16:9 👻
レンズ2 🗹					
レンズ3 🎴					
レンズ4 🗹					
レンズ5 🗹					
レンズ6 🗹				6	5
			► 712a- []	00:00.00	0/00:04.92
	2039		5	~	
				47	3
			▋ 始点/終了設定		
			開始点	終点	
			レンズの高 さ		
			• • 0	2800	mm
			▌ カメラレンズ		
			カメラの移動方向	逆	Ź
現在のレンズ:00:04.92 合計時間:00:25.24	3505		視野 	60	
▶ 選択したショットを再生する			⊟ x1	広角	

#### 左側のレンズを選択すると、アングル単位でプレビューを確認できます。

![](_page_21_Picture_5.jpeg)

![](_page_22_Figure_1.jpeg)

#### カメラアングル(動画)設定画面

ストレートレンズ カーブレンズ	* 垂直レンズ 日光の調節		? ビルドの確認	[→ 編集スタジオ	日保存します 🗙
レンズ1			🏷 Photostudio	動画の縮尺を選択する	16:9 *
レンズ2					
レンズ3					
レンズ4					
レンズ5					
レンズ6	2				6
				► 722- []	00:00.00/00:04.92
				2	2
				<b>↓</b> フォーカスレンズ	オン 閉じ
				■ ₩占/被フジウ	5
				□	終点
				レンズの高	
				č	o 1300 mm
		3485 3485			2800
		3505		■ カメラレンズ	
		<b>90/21</b>		カメラの移動方向	逆
現在のレンズ:00:04.92		3505		視野	
合計時間:00:25.24	Sec.				
▶ 選択したショットを再生	Et a				

#### 画面右側のメニューで、カメラの詳細設定ができます。

![](_page_23_Figure_2.jpeg)

#### カメラ設定が完了したらプレビュー再生で確認後、右上の「確認」をクリックし、 動画作成画面が開きます。

![](_page_23_Picture_4.jpeg)

7. 動画作成

![](_page_24_Picture_1.jpeg)

#### 静止画作成画面 8 [→ 編集スタジオ Photostudio ~ 設定のエクスポート ~ ビデオ形式: • 720P 1080P ビデオ情報。:期間 25.24s, 16:9, 24fps, バックグラウンドミュージック:なし この消費:1 有効期限: 2021/1/30 クーポンの残数 19 すると、システムは 60 日間保存されます。 残りのレンダリング回数 撮影開始 キャンセル 定めます

動画のタイトルを入力し、撮影(動画作成)を開始します。

![](_page_24_Picture_4.jpeg)

![](_page_25_Figure_1.jpeg)

この画面に戻り、作成操作は完了です。

※動画作成は、コマ単位でレンダリングを行うため、静止画以上に時間を要し、作成には数時間~ 1日ほどかかります。※サーバー上でレンダリングを行うので、ログアウトしても構いません。